



**Autor:** Marco Besas

**Categoría:** Historia

**Editorial:** MARTINEZ ROCA

**Págs.** 216 pp.

Cuenta una antigua leyenda del siglo XII que un mendigo profetizó la destrucción de un pueblo zamorano. ¿Es posible que en 1959 la profecía se hiciera realidad? ¿Es cierto que un español logró volar en una extraña máquina cien años antes de que lo hicieran los hermanos Wright? ¿Está el tesoro de Moctezuma enterrado en Cataluña?

En 1940, a altas horas de la madrugada, unos jóvenes boy scouts enterraron un objeto en las montañas de Sierra Espuña e hicieron un juramento. ¿Por qué?

Durante siglos la misteriosa isla de San Borondón estaba en los mapas, avistada por decenas de testigos e incluso fotografiada. ¿Por qué entonces nadie es capaz de encontrarla? ¿Por qué razón en un pueblo cántabro existe un río que aparece y desaparece?

Lugares y rincones desconocidos y curiosos de España. La España oculta narra las historias más misteriosas, fascinantes, desconocidas y sorprendentes de nuestra geografía. Contadas

con un estilo literario, el autor relata esas leyendas y misterios de España que mezclan tradición e historia: El tajo de Toldán, La monstrua de Carlos II, El durmiente de Sierra Espuña, El jardín de los desvelados, etc.

### Perfil del autor

MARCO BESAS comenzó su trayectoria profesional en el cine dirigiendo varios cortometrajes, entre ellos, *La leyenda del espantapájaros*, nominado para los premios Goya y preseleccionado para los Oscar como mejor corto de animación.

También ha dirigido el largometraje documental *Barreiros: motor humano* y varios pilotos para la televisión. Ha colaborado con distintos medios de comunicación y programas de televisión y radio como History Channel, Cadena SER,

*Rastreadores de misterios*

, Onda Cero,

*Espacio en Blanco*

, EsMadrid,

*Enigmas*, *Cuarto Milenio*

y Radio 3. Es el autor de las obras

*Madrid oculto*

(junto con Peter Besas),

*De Madrid al infierno: una guía de criminales de Madrid*

(junto con José Antonio Pastor),

*Madrid oculto para niños*

y

*Madriños ocultos*

.